



Campionato NAZIONALE C.S.E.N. 2012

Danza Classica

NeoClassica-Contemporanea

"Circuito di Eccellenza"

Baby Danza



Seniores



Gruppi/Solisti/Passo a Due

Juniores Allievi

Propedeutica



PESCARA

Domenica

25 Novembre 2012

Teatro "Ennio Flaiano"

Lungomare C. Colombo 120



Campionato NAZIONALE C.S.E.N. 2012

DANZA Classica

NeoClassica-Contemporanea

“Circuito di Eccellenza”

Settore: Danze Sportive Artistiche Coreutiche

DATA: **Domenica 25 Novembre 2012** ore 11.00

SEDE: **PESCARA** -Auditorium/Teatro “Ennio Flaiano” Lungomare Cristoforo Colombo 120

Regolamento Tecnico

ART. 1- DEFINIZIONI

Il Campionato Nazionale di Eccellenza Csen Danza Classica -Neoclassica e Contemporanea 2012, è organizzato dal Comitato Regionale Abruzzese C.S.E.N. e si svolgerà in data unica il 25 Novembre 2012, a PESCARA nell'Auditorium/Teatro “Ennio Flaiano” Lungomare Cristoforo Colombo 120

La partecipazione al concorso è riservata alle Associazioni affiliate CSEN. e la partecipazione è consentita solo agli allievi tesserati per l'anno in corso.

ART. 2- DISCIPLINE, CATEGORIE, SPECIALITA'

Il Concorso si articola nelle seguenti discipline, categorie e specialità:

Settore	Disciplina	Categoria	Specialità
Danza	Classica	Baby-Danza/ Propedeutica	Gruppi
	Classica	Allievi	Gruppi
	Classica	Juniores	Gruppi; Solisti; Passo a Due
	Classica	Seniores	Gruppi; Solisti; Passo a Due
	Neoclassico/ Contemporaneo	Juniores	Gruppi; Solisti; Passo a Due
	Neoclassico/ Contemporaneo	Seniores	Gruppi; Solisti; Passo a Due

L'organizzazione, sentita la giuria, potrà spostare arbitrariamente una esibizione da un settore, una disciplina, una categoria o una specialità ad un'altra, qualora questa non corrisponda a quanto indicato nella scheda di iscrizione.

ART. 3- DEFINIZIONE DELLE CATEGORIE:

Rientrano nelle suddette categorie gli allievi divisi in base alla loro data di nascita:

Categoria	Anni:	Anno di nascita
Propedeutica/Baby-Danza	UND. 8	(2004-2005)
Allievi	UND. 12	(2000/2001/2002/2003/)
Juniores	UND. 16	(1996/97/98/99/)
Seniores	OVER 17+	(1995 e precedenti)

FUORI QUOTA La Categoria di appartenenza di ogni gruppo è individuabile in relazione all'età suddetta con possibilità di fuori quota. Il fuori quota è determinato dal numero dei componenti del gruppo; ogni 4 elementi è ammesso un solo fuori quota.

L'uso delle punte: è accettato solo a partire dai 12 anni di età. (del 2000)

ART. 4- DEFINIZIONE DELLE SPECIALITÀ:

Rientrano nelle suddette specialità le esibizioni in base al numero degli effettivi partecipanti:

Solisti	Esibizioni con 1 partecipante	Danza Classica:	Repertorio classico
			Variazione libera
Passo a Due/Duo	Esibizioni con 2 partecipanti	Danza Classica:	Repertorio classico
			Variazione libera
Gruppi	Esibizioni con + di 2 partecipanti	Piccoli gruppi	da 3 a 8 elementi
		Grandi gruppi	oltre 8 elementi

ART. 5- TEMPI MASSIMI DI ESECUZIONE:

Gruppi	GRUPPI Baby-Danza e Allievi	Max 3.00
	PICCOLI GRUPPI	3.30 minuti
	GRANDI GRUPPI	5.00 minuti
Solisti	Variazione libera	2.00 minuti
	Repertorio classico	In base alla durata del brano di repertorio consentito
Passo a Due/Duo	Variazione libera	4.00 minuti
	Repertorio classico,	In base alla durata del brano di repertorio consentito

La musica verrà interrotta qualora l'esecuzione superi il tempo massimo previsto da detto articolo.

Si precisa che la durata della coreografia sarà cronometrata dall'inizio del movimento in scena.

Le esibizioni in palcoscenico saranno effettuate a luce bianca fissa.

ART. 6- QUOTE DI PARTECIPAZIONE

Quota Scuola	Quote per ogni partecipante ad esibizione :		
	Gruppo	Passo a Due/Duo	Solisti
€ 20,00 affiliate CSEN	€ 10,00 per la 1° esibizione	€ 15,00 per la 1° esibizione	€ 30,00 per la 1° esibizione
€ 50,00 da affiliare CSEN	€ 7,00 per le successive	€ 12,00 per le successive	€ 25,00 per le successive

Ogni scuola/associazione potrà iscrivere al Concorso più candidati e più coreografie, ogni partecipante può esibirsi in più settori, discipline e specialità. Nel caso di iscrizione dello stesso allievo a diverse specialità (es. Solisti, Duo, Gruppi), la quota verrà calcolata considerando come prima esibizione l'assolo e per le altre la quota ridotta.

La segreteria Organizzativa si mette a disposizione per supporto al danzacsen@gmail.com - **3286025586 (Carla)**

L'ingresso del pubblico è gratuito durante tutte le esibizioni; è previsto il pagamento di una quota di ingresso di €5.00 solo per il "Galà" finale dei vincitori delle ore 20.30

(Non è prevista la partecipazione al "Galà" finale dei vincitori per le categorie Baby-Danza e Allievi-Propedeutica).

ART. 7- MODALITA' DI ISCRIZIONE

Inviare il **MODULO DI ISCRIZIONE** unitamente alla **RICEVUTA DI VERSAMENTO** (20€ di anticipo per ogni coreografia indipendentemente da settore o specialità) sul

c/c postale n° 17195652 intestato a: CSEN – Via Regina Elena, 129 – Pescara.

Causale: **Campionato DANZA 2012**

via **FAX:** 085.4214867 (funzionante 24 h. su 24) o **EMAIL:** danzacsen@gmail.com

(Il saldo della quota andrà versato direttamente in segreteria il giorno della manifestazione)

Le scuole che iscrivono più coreografie possono effettuare un unico bollettino con la somma degli acconti.

ART. 9 GIURIA

La Giuria sarà composta da 3/5 Maestri di Danza CSEN che non siano né direttamente né indirettamente coinvolti nella competizione, ed in ogni caso presieduta da una personalità italiana o straniera di chiara fama nel campo della Danza Classica e neo/classica-contemporanea.

Alla Giuria verrà richiesto di valutare l'esibizione secondo i seguenti criteri:

- a) Tecnica (livello e qualità tecnica raggiunta)
- b) Coreografia
- c) Interpretazione (espressività e musicalità)

Ogni Giudice sarà chiamato a votare esprimendo una valutazione unica con un punteggio da 2 a 10

Della Giuria potranno far parte tutti i Maestri CSEN Danza Classica che proporranno la propria candidatura e che non hanno partecipanti nella Gara per quella categoria e specialità.

Le tabella dei punteggi sarà essere disponibile, su richiesta del responsabile di ogni gruppo, dalla settimana successiva al Concorso presso la Segreteria del Comitato Organizzatore. Il giudizio della Giuria è insindacabile e inappellabile. La Giuria potrà assegnare eventuali "Premi" e/o "Menzioni Speciali"

Qualora lo ritenga opportuno, la Giuria può inoltre non assegnare alcuni dei premi e proclamare l'"*ex equo*"

ART. 10 PREMI

I Premi non sono in denaro. Saranno premiati i primi 3 classificati di ogni Specialità e Categoria di ogni Disciplina.

Nel "Galà Finale" verrà resa nota la graduatoria dei vincitori e assegnati i premi del 1°/2°/3° classificato .

A tutti i concorrenti sarà consegnata la medaglia di partecipazione.

Ad ogni scuola verrà consegnato l'Attestato di partecipazione.

ART. 11 BORSE DI STUDIO

Il comitato organizzatore potrà assegnare:

- ⌚ Borse di studio, a copertura del 50% della quota di partecipazione per i corsi Nazionali CSEN di Formazione Istruttori di Danza di Pescara
- ⌚ Borse di studio a copertura dell'intera quota di partecipazione agli incontri di Formazione Continua Istruttori e Maestri di danza Classica CSEN organizzate dal centro di Formazione Nazionale di Pescara

ART. 12 DISPOSIZIONI VARIE

Il candidato ammesso al Concorso autorizza automaticamente il Comitato Organizzativo CSEN ad utilizzare la propria immagine a fini promozionali e divulgativi nel rispetto della normativa vigente. I partecipanti al Concorso rinunciano a qualsivoglia diritto d'autore e non potranno avanzare pretese di alcun compenso per eventuali registrazioni video o servizi fotografici effettuati durante la manifestazione. L'organizzazione declina ogni responsabilità in caso di furti o danni a cose e/o persone subiti o arrecati durante lo svolgimento del Concorso.

Per quanto non contemplato nel presente regolamento, ogni decisione spetta al Comitato Organizzativo CSEN.

Allegato al REGOLAMENTO

1. Lo svolgimento del Campionato Nazionale 2012 verrà confermato agli iscritti entro il 15 Novembre; in caso di mancata manifestazione le quote versate saranno integralmente rimborsate; per nessun altro caso è previsto il rimborso delle quote;
2. Sarà disponibile un elenco di alberghi, ristoranti e locali convenzionati con i relativi costi;
3. Nel repertorio classico ci si dovrà attenere alla presentazione di coreografie a scelta tra i seguenti Balletti:
La Fille mal Gardée, La Sylphide, Giselle, Napoli, Esmeralda, Paquita, Le Corsaire, Infiorata a Genzano, Don Chisciotte, Coppelia, Sylvia, La Bayadère, La Bella Addormentata, Schiaccianoci, Il Lago dei Cigni, Raymonda, Le Silfidi, Apollon Musagète, Grand Pas Classique, Romeo e Giulietta e Tchaikovskj Pas De Deux;
La Giuria, dopo attenta analisi, potrà ritenere non valida, e quindi escluderla dal concorso, la coreografia che non si attiene al repertorio per almeno il 60% della sua esecuzione.
4. Il programma giornaliero:
Un programma orientativo sarà comunicato ai partecipanti via email, tramite l'indirizzo di posta indicato nella scheda di iscrizione, una settimana prima della manifestazione. Seguirà il seguente ordine:
 - ◆ Esibizione degli allievi appartenenti alle categorie Baby-Danza, Propedeutica e Allievi. (ore 11-12,30)
 - ◆ Premiazione delle categorie Baby-Danza, Propedeutica e Allievi.(ore 12,30-13)
 - ◆ Esibizione delle categorie Juniores e Seniores.(ore 14,30-18,30)
 - ◆ Premiazioni categorie Juniores e Seniores.
 - ◆ Esibizioni gruppi fuori concorso (ore 19-20)
 - ◆ Galà Finale con attribuzione del 1°/2°/3° classificato categorie Juniores e Seniores.(20,30-23,00)
 - ◆ Assegnazione premi e borse di studioLa scaletta della giornata dovrà essere rigorosamente rispettata dai partecipanti; l'organizzazione si riserva di apportare variazioni del programma e di comunicarle anche il giorno stesso ai partecipanti.
5. Documenti da presentare il giorno del Campionato:
 - ◆ Modulo di iscrizione in originale
 - ◆ Ricevuta del Pagamento quota
 - ◆ Certificati medici (anche in fotocopia) o autocertificazione di possesso da parte della A.S.D.
 - ◆ Tessera C.S.E.N dei partecipanti in corso di validità.
 - ◆ Elenco dei partecipanti per ogni esibizione, con relative date di nascita.Le Associazioni non affiliate C.S.E.N ed i partecipanti non tesserati potranno regolarizzare l'iscrizione ed il tesseramento anche il giorno della manifestazione previo appuntamento con la segreteria. **3286025586(Carla)**
6. Nelle esibizioni non è consentito l'uso di attrezzi o oggetti, né l'uso di sostanze liquide, infiammabili, in polvere o simili che possano in qualche modo creare danni, disguidi o difficoltà nel proseguimento della manifestazione. Il palcoscenico deve essere lasciato totalmente pulito per la coreografia successiva pena l'esclusione dalla gara.
7. Il brano musicale dovrà essere registrato in modo professionale, in doppia copia, su CD etichettati, riportanti unicamente la traccia dell'esecuzione. L'etichetta dovrà riportare solamente il nome della scuola e la denominazione dell'esibizione. Nel caso il partecipante (candidato o scuola) presenti più coreografie, dovrà predisporre CD distinti contenenti i brani per ciascuna esibizione. Una copia del suddetto CD dovrà essere consegnata al Comitato Organizzativo CSEN al momento dell'accettazione e potrà essere ritirata al termine della manifestazione. Per qualsiasi evenienza, la seconda copia dovrà rimanere in possesso del coreografo/a e/o del responsabile.
8. I candidati che arriveranno alla finale dovranno esibirsi con lo stesso brano coreografico presentato nelle Eliminatorie.

Comitato organizzatore: **Centro Sportivo Educativo Nazionale Comitato Regionale Abruzzo**

Direttore Artistico e Responsabile Tecnico **Dott. Piera Sabatini** *mob.3385003226*

Responsabili logistici ed amministrativi:

Dott. Emanuela Scurti *mob.3343126039* - Carla Sabatini *mob. 3286025586*

