



C
e
n
t
r
o
S
p
o
r
t
i
v
o
E
d
u
c
a
t
i
v
o
N
a
z
i
o
n
a
l
e

Ente di Promozione
Sportiva riconosciuto
dal C.O.N.I.



www.csencorsi.it

Campionato REGIONALE C.S.E.N. "Pescara 2018"

**DANZA CLASSICA - NEO CLASSICA - DANZE DI CARATTERE - CONTAMINAZIONI BALLET
MODERN - CONTEMPORANEA - FANTASYDANCE - SHOW DANCE
CONTAMINAZIONI - HIP HOP -(STREET DANCE)**

Sabato 21 e Domenica 22 Aprile 2018 dalle ore 9,30 alle ore 21,30

"ESIBIZIONI: Musical, Tip Tap, Tango, Breakdance ed altro..."

Teatro "Ennio Flaiano" PESCARA -, Lungomare Cristoforo Colombo 120

ART. 1 DEFINIZIONI

Il CAMPIONATO REGIONALE DANZA C.S.E.N. 2018, è organizzato dal Comitato Regionale Abruzzese C.S.E.N. ed è riservato esclusivamente alle Associazioni affiliate C.S.E.N. Per partecipare gli iscritti devono essere tesserati per l'anno in corso, a pena di esclusione dalla gara per la scuola/associazione di riferimento, con conseguente passaggio della coreografia non in regola da gara a mera esibizione. Su richiesta, i partecipanti dovranno esibire un documento di riconoscimento valido e la tessera CSEN in corso di validità.

ART. 2 SETTORE E DISCIPLINE

Il Campionato si articola nei seguenti settori e discipline:

SETTORE	DANZE ACCADEMICHE	STREET DANCE
---------	-------------------	--------------

DISCIPLINE	Classica	Neo Classica	Danze di Carattere	Contaminazioni Ballet	Modern
	Contemporanea	Fantasy Dance	Show Dance	Contaminazioni	Hip-Hop (STREET DANCE)

CLASSICA	Esibizioni libere di tecnica classica/accademica. Variazioni dal Repertorio Classico.
NEO CLASSICA	Esibizioni libere di tecnica classica/accademica contaminata con elementi di altre discipline.
DANZE DI CARATTERE	Danze derivanti da tradizioni folkloristiche o da tradizioni nazionali. Danze di carattere tratte dal Repertorio Classico.
CONTAMINAZIONI BALLET	Esibizioni di qualsiasi disciplina del settore danze Artistiche effettuate con scarpe da punta.
MODERN	Esibizioni di danza moderna ispirata a stili come Luigi, Mattox, ecc. anche con citazioni di movimento contemporaneo.
CONTEMPORANEA	Esibizioni basate sulle tecniche della danza contemporanea (es. Graham, Cunningham, Horton).
FANTASY DANCE	Esibizioni basate sulla fusione tra generi di danza diversi, e/o con remix musicali innovativi e uso di oggetti di scena particolari.
SHOW DANCE	Libera composizione coreografica con l'utilizzo prevalente di tecniche accademiche.
CONTAMINAZIONI	Coreografe di base contemporanea che presentano legazioni di danze urbane.
HIP-HOP (STREET DANCE)	Disciplina di danza a sé stante, suddivisa in tre specialità principali: Hip Hop, Break Dance ed Electric Boogie.

ART. 3 CATEGORIE: DANZE ACCADEMICHE

Tali Campionati prevedono le seguenti categorie:

CATEGORIE	Baby-Danza Nati dal 2011...o dopo	Allievi Nati dal 2007-al 2010	Juniore Nati dal 2004 al 2006	Senior Nati dal 2000 al 2003	Over Nati dal 1999...o prima
-----------	--------------------------------------	----------------------------------	----------------------------------	---------------------------------	---------------------------------

FUORI QUOTA E' ammesso solo 1 fuori quota ogni 3 elementi (esempio su 4 danzatori 1 può essere delle categoria superiore), pena il passaggio della coreografia alla categoria di età superiore.

L'uso delle punte è accettato solo a partire dalla categoria Juniores in poi.

ART. 3BIS CATEGORIE STREET DANCE:

Tali Campionati prevedono le seguenti categorie:

CATEGORIE	Under 10 Nati dal 2008...o dopo	Under 16 Nati dal 2002 al 2007	Over 16 Nati dal 2001... o prima
-----------	------------------------------------	-----------------------------------	-------------------------------------

FUORI QUOTA E' ammesso solo 1 fuori quota ogni 3 elementi (esempio su 4 danzatori 1 può essere delle categoria superiore), pena il passaggio della coreografia alla categoria di età superiore.

ART. 4 SPECIALITÀ DANZE ACCADEMICHE:

Tali Campionati prevedono le seguenti specialità divise in base al numero dei partecipanti:

Solisti	Esibizioni con 1 partecipante	SOLO per le categorie Allievi, Juniores, Seniores e Over
Passo a Due/Duo	Esibizioni con 2 partecipanti	SOLO per le categorie Allievi, Juniores, Seniores e Over
Piccolo Gruppo	Esibizioni da 3 a 7 partecipanti	Per TUTTE le categorie
Grande Gruppi	Esibizioni da 8 partecipanti in su	Per TUTTE le categorie

ART. 4BIS SPECIALITÀ STREET DANCE:

Tali Campionati prevedono le seguenti specialità divise in base al numero dei partecipanti:

Small Crew	Esibizioni fino a 8 partecipanti	Per TUTTE le categorie
XL Crew	Esibizioni dai 9 partecipanti in su	Per TUTTE le categorie

ART. 5 TEMPI DI ESECUZIONE:

Solisti	Variazione libera	Fino a 2:30 minuti
Solisti	Repertorio classico	In base alla durata del brano di repertorio consentito
Passo a Due/Duo	Variazione libera	Fino a 3:00 minuti
Passo a Due/Duo	Repertorio classico	In base alla durata del brano di repertorio consentito
Piccoli Gruppi		Fino a 4:00 minuti
Grandi Gruppi		Fino a 4:30 minuti
Small Crew		Fino a 4:00 minuti
XL Crew		Fino a 4:00 minuti

La musica verrà interrotta qualora l'esecuzione superi il tempo massimo previsto dal presente articolo.

Si precisa che la durata della coreografia sarà cronometrata dall'inizio del movimento in scena. Le esibizioni in palcoscenico saranno effettuate a luce bianca fissa.

ART. 6 QUOTE DI PARTECIPAZIONE

Quota Scuola-Associazione	Quote per ogni partecipante per coreografia :		
	Solisti	Passo a Due/Duo	Piccoli e Grandi Gruppi
€ 20,00 affiliate C.S.E.N.	€ 40,00 per la 1° esibizione	€ 20,00 per la 1° esibizione	€ 15,00 per la 1° esibizione
€ 40,00 da affiliare C.S.E.N.	€ 30,00 per le successive esibizioni	€ 15,00 per le successive esibizioni	€ 8,00 per le successive esibizioni

Ogni scuola/associazione può partecipare con più coreografie ed ogni partecipante può esibirsi in più settori, discipline e specialità. Nel caso di iscrizione dello stesso partecipante a più specialità (es. come Solista, come Duo, e nel Gruppo), la quota verrà calcolata considerando come prima esibizione l'assolo e per le altre la quota ridotta.

ART. 7 MODALITA' DI ISCRIZIONE:

Il **MODULO DI ISCRIZIONE** (unitamente alla **RICEVUTA DI VERSAMENTO DI 30,00 EURO DI ACCONTO PER OGNI COREOGRAFIA** da effettuarsi sul **conto IBAN: IT25 F033 5901 6001 0000 0007 254**, oppure sul **c/c postale n° 17195652 intestato a: C.S.E.N. Via Regina Elena, 129 – 65100 Pescara - causale: Campionato DANZA 2018**), va inviato **esclusivamente via EMAIL a: danzacsen@gmail.com**, entro e non oltre il **10 Aprile**.

Il saldo della quota andrà versato direttamente in segreteria il giorno della manifestazione.

ART. 8 GIURIA:

La Giuria sarà presieduta da una personalità italiana o straniera di chiara fama nel campo della Danza e sarà composta da 3 a 5 Maestri di Danza C.S.E.N.. Come giurati possono proporre la propria candidatura anche i maestri delle scuole partecipanti, inviando una mail a danzacsen@gmail.com entro il 7 aprile. Naturalmente, tali maestri giudicheranno solo quelle categoria e specialità in cui non vi sono propri allievi.

La Giuria valuterà le esibizioni secondo i seguenti criteri:

- a) Tecnico (livello e qualità tecnica raggiunta);
- b) Coreografico;
- c) Interpretazione (espressività e musicalità).

Ogni Giudice sarà chiamato a votare esprimendo una valutazione UNICA con un punteggio da 2 a 10.

LA tabella dei punteggi potrà essere richiesta dal responsabile di ogni scuola/associazione dal 30 maggio, inviando una mail presso danzacsen@gmail.com; Il giudizio della Giuria è insindacabile ed inappellabile. Eventuali irregolarità potranno essere segnalate, **ESCLUSIVAMENTE** per email, entro e non oltre il 23 Aprile. La Giuria potrà assegnare eventuali "Premi" e/o "Menzioni Speciali". Qualora lo ritenga opportuno, la Giuria può inoltre non assegnare alcuni dei premi e proclamare l'"*ex equo*".

IMPORTANTE:

L'organizzazione, sentita la giuria, potrà spostare a suo insindacabile parere una coreografia da un settore, una disciplina, una categoria o una specialità ad un'altra, qualora questa coreografia non corrisponda a quanto indicato nella scheda di iscrizione. La classifica del campionato sarà redatta in base alla suddivisione per settore/disciplina/categoria/specialità, ma, prescindere dal mero piazzamento, l'assegnazione del 1°/2° e 3° posto sarà subordinata al raggiungimento di un punteggio minimo stabilito dalla giuria il giorno della gara.

PENALITÀ: qualora si riscontrassero delle irregolarità dopo le premiazioni, verranno assegnati 3 punti di penalità per ogni irregolarità riscontrata e verrà riformulata la classifica.

ART. 9 PREMI:

I Premi non sono in denaro. Saranno premiati i primi 3 classificati di ogni Disciplina/Categoria/Specialità (qualora raggiungano sempre i punteggi stabiliti dalla giuria).

Al termine di tutte le coreografie, verrà resa nota la graduatoria delle scuole/associazioni vincitrici ed assegnate a queste i premi del 1°/2°/3° classificato.

A tutte le scuole/associazioni sarà consegnato un attestato di partecipazione ed a tutti i partecipanti sarà consegnata una medaglia ricordo.

IMPORTANTE:

LE COREOGRAFIE CHE SI SARANNO CLASSIFICATE AL 1°/2°/3° POSTO , O CHE LA GIURIA RITENGA COMUNQUE MERITEVOLI, HANNO IL DIRITTO DI ISCRIVERSI AL CAMPIONATO NAZIONALE CSEN DI RIFERIMENTO.

ART. 10- BORSE DI STUDIO:

Il comitato organizzatore, sentita la giuria, potrà assegnare:

- Partecipazione al "Campus Estivo. IN VACANZA CON LA DANZA" - Scanno (AQ) a giugno/luglio 2018.
- Borse di studio, a copertura del 50% della quota di partecipazione per i corsi Nazionali C.S.E.N. di Formazione Istruttori di danza di Pescara.
- Borse di studio a copertura del 100% della quota di partecipazione agli incontri di Formazione Continua Istruttori e Maestri di danza Classica C.S.E.N. organizzati dal Comitato di Pescara.
- La gratuità per l'intera partecipazione alla manifestazione "DANZA Sotto le Stelle 2018" per l'Associazione/Scuola che proviene da più lontano.
- la riduzione del 30% sulla quota di partecipazione alla manifestazione "DANZA Sotto le Stelle 2018" per l'Associazione/Scuola più numerosa.
- Eventuali altri premi, secondo specifiche assegnazioni della giuria.

ART. 11- DISPOSIZIONI VARIE:

Il candidato ammesso al Campionato o alle Esibizioni autorizza automaticamente il Comitato Organizzativo C.S.E.N. ad utilizzare la propria immagine a fini promozionali e divulgativi nel rispetto della normativa vigente. I partecipanti al Campionato ed alle Esibizioni rinunciano a qualsivoglia diritto d'autore e non potranno avanzare pretese di alcun compenso per eventuali registrazioni video o servizi fotografici effettuati durante la manifestazione. L'organizzazione declina ogni responsabilità in caso di furti o danni a cose e/o persone subiti o arrecati durante lo svolgimento del Campionato. Ogni scuola/associazione è responsabile per l'idoneità psico/fisica dei propri iscritti partecipanti al Campionato e dichiara implicitamente all'atto di iscrizione di essere in possesso dei relativi certificati medici e delle tessere CSEN in corso di validità. Per quanto non contemplato nel presente regolamento, ogni decisione spetta al Comitato Organizzativo C.S.E.N. Ogni maestro e/o responsabile della Scuola/Associazione è responsabile dei propri allievi in ogni zona interna ed esterna del Teatro.

ART. 12- ESIBIZIONI DELLE DISCIPLINE FUORI CAMPIONATO

Durante il Campionato saranno ammesse fuori concorso anche delle esibizioni di discipline non previste nel Campionato, fatte anche da scuole/associazioni non affiliate CSEN, che potranno comunque ricevere dalla giuria menzioni, premi e borse di studio.

Nelle esibizioni non si prevedono le categorie. Pertanto non vi è limite d'età. Per tutto il resto (nelle parti di competenza), vale il regolamento previsto per il Campionato.

Le quote di partecipazione per le esibizioni sono:

Quota Scuola	Quote per ogni partecipante ad esibizione :		
€ 15,00 affiliate C.S.E.N.	Solisti	Passo a Due/Duo/Trio	Gruppi
€ 30,00 no C.S.E.N.	€ 30,00	€ 15,00	€ 10,00

La segreteria Organizzativa si mette a disposizione per ogni ulteriore chiarimento:

danzacsen@gmail.com Tel: 334 3126039 (Emanuela)

Moduli e regolamento disponibili nel sito -<http://www.csenabruzzo.net>

Per il Comitato organizzatore:

Piera Sabatini

Responsabile Regionale Danza CSEN ABRUZZO

Referente Nazionale CSEN Danza CLASSICA