Centro Sportivo Educativo Nazionale

Ente di Promozione Sportiva riconosciuto dal C.O.N.I.

www.csencorsi.it

Campionato *REGIONALE C.S.E.N.* *"Pescara 2019"*

DANZA CLASSICA - NEO CLASSICO - DANZE DI CARATTERE - CONTAMINAZIONI BALLET
MODERN - CONTEMPORANEA - FANTASYDANCE - SHOW DANCE
CONTAMINAZIONI - HIP HOP -(STREET DANCE)-VIDEODANCE

DOMENICA 28 Aprile 2019 dalle ore 9:30 ...*in poi!*

"ESIBIZIONI: Musical, Tip Tap, Tango, Breakdance ed altro…"

Teatro "Ennio Flaiano" PESCARA -, Lungomare Cristoforo Colombo 120

ART. 1 DEFINIZIONI

Il CAMPIONATO REGIONALE DANZE ARTISTICHE/ACCADEMICHE C.S.E.N. 2019, è organizzato dal Comitato Regionale Abruzzese C.S.E.N. ed è riservato esclusivamente alle Associazioni affiliate C.S.E.N. Le scuole non in regola con il tesseramento potranno richiederlo nel momento dell'iscrizione. Gli iscritti, per partecipare, devono essere tesserati per l'anno in corso, pena esclusione dalla gara con conseguente passaggio della coreografia non in regola da gara a mera esibizione. Su richiesta, i partecipanti dovranno esibire un documento di riconoscimento valido e la tessera CSEN in corso di validità.

ART. 2 SETTORE E DISCIPLINE

Il Campionato si articola nei seguenti settori e discipline:

SETTORE	DANZE ARTISTICHE/ACCADEMICHE	STREET DANCE

DISCIPLINE	Classica Neo Classico	Interdisciplinare	Danze di Carattere	Contaminazioni Ballet	Modern
	Contemporanea	Fantasy Dance	Show Dance	Contaminazioni	Hip-Hop (STREET DANCE)

CLASSICA&NEO CLASSICO	Variazioni dal Repertorio Classico e Neo-Classico Esibizioni libere di tecnica Classica/accademica e Neo-Classico
DANZE DI CARATTERE	Danze derivanti da tradizioni folkloristiche o da tradizioni nazionali. Danze di carattere tratte dal Repertorio Classico.
CONTAMINAZIONI BALLET	Esibizioni di qualsiasi disciplina del settore danze Artistiche effettuate con scarpe da punta.
INTERDISCIPLINARE	Esibizioni libere di una tecnica prevalente (classica- moderna-contemporanea) contaminata con elementi di altre discipline.
MODERN	Esibizioni di danza moderna ispirata a stili come Luigi, Mattox, ecc. anche con citazioni di movimento contemporaneo.
CONTEMPORANEA	Esibizioni basate sulle tecniche della danza contemporanea (es. Graham, Cunningham, Horton).
FANTASY DANCE	Esibizioni basate sulla fusione tra generi di danza diversi e/o con remix musicali innovativi e uso di oggetti di scena particolari.
SHOW DANCE	Libera composizione coreografica con l'utilizzo prevalente di tecniche accademiche.
HIP-HOP (STREET DANCE)	Disciplina di danza a sé stante, suddivisa in tre specialità principali: Hip Hop, Break Dance ed Electric Boogie.
CONTAMINAZIONI	Coreografe di tecnica moderno/contemporanea che presentano legazioni di danze urbane.
VIDEO DANCE	Esibizioni ispirate a videoclip, video dance, musical, o trasmissioni televisive

ART. 3 CATEGORIE: DANZE ARTISTICHE/ACCADEMICHE

Tali Campionati prevedono le seguenti categorie:

CATEGORIE	Baby-Danza Nati dal 2012...o dopo	Allievi Nati dal 2008-al 2011	Juniores Nati dal 2005 al 2007	Senior Nati dal 2001 al 2004	Over Nati 2000...o prima	SUPEROVER ADULTI DAI 35 ANNI

FUORI QUOTA E' ammesso solo 1 fuori quota ogni 3 elementi *(esempio su 4 danzatori 1 può essere della categoria superiore),* pena il passaggio della coreografia alla categoria di età superiore.

L'uso delle punte è accettato solo a partire dalla categoria Juniores in poi.

ART. 3BIS CATEGORIE STREET DANCE:

Tali Campionati prevedono le seguenti categorie:

CATEGORIE	Under 10 Nati dal 2009...o dopo	Under 16 Nati dal 2003 al 2008	Over 16 Nati dal 2002...o prima

NUOVE CATEGORIE	Baby Nati dal 2012..o dopo	Allievi Nati dal 2008-al 2011	Juniores Nati dal 2005 al 2007	Senior Nati dal 2001 al 2004	Over Nati 2000...o prima

FUORI QUOTA E' ammesso solo 1 fuori quota ogni 3 elementi *(esempio su 4 danzatori 1 può essere della categoria superiore),* pena il passaggio della coreografia alla categoria di età superiore.

ART. 4 SPECIALITÀ DANZE ARTISTICHE/ACCADEMICHE:

Tali Campionati prevedono le seguenti specialità divise in base al numero dei partecipanti:

Solisti	Esibizioni con 1 partecipante	SOLO per le categorie Allievi, Juniores, Seniores e Over
Passo a Due/Duo/Trio	Esibizioni con 2/3 partecipanti	SOLO per le categorie Allievi, Juniores, Seniores e Over
Piccolo Gruppo	Esibizioni da 4 a 7 partecipanti	Per TUTTE le categorie
Grande Gruppi	Esibizioni da 8 partecipanti in su	Per TUTTE le categorie

ART. 4BIS SPECIALITÀ STREET DANCE:

Tali Campionati prevedono le seguenti specialità divise in base al numero dei partecipanti:

Small Crew	Esibizioni fino a 8 partecipanti	Per TUTTE le categorie
XL Crew	Esibizioni dai 9 partecipanti in su	Per TUTTE le categorie

Solo	Esibizioni con 1 partecipante	Ammesso per le categorie Juniores, Seniores e Over
Small Crew	Esibizioni con 2 - 3 partecipanti	Ammesso per le categorie Allievi, Juniores, Seniores e Over
Crew	Esibizioni a partire da 4 partecipanti	Ammesso per le categorie Baby, Allievi, Juniores, Seniores e Over
Crew XL	Esibizioni dai 10 partecipanti in su	Ammesso per le categorie Baby, Allievi, Juniores, Seniores e Over

ART. 5 TEMPI DI ESECUZIONE:

Solisti/Solo	Variazione libera	Fino a 2:30 minuti
Solisti	Repertorio classico e NeoClassico	In base alla durata del brano di repertorio consentito
Passo a Due/Duo/Trio	Variazione libera	Fino a 3:00 minuti
Passo a Due/Duo/Trio	Repertorio classico e NeoClassico	In base alla durata del brano di repertorio consentito
Piccoli Gruppi		Fino a 4:00 minuti
Grandi Gruppi		Fino a 4:30 minuti
Small Crew		Fino a 3:00 minuti
Crew		Fino a 4:00 minuti
XL Crew		Fino a 4:30 minuti

La musica verrà interrotta qualora l'esecuzione superi il tempo massimo previsto dal presente articolo.

Si precisa che la durata della coreografia sarà cronometrata dall'inizio del movimento in scena. Le esibizioni in palcoscenico saranno effettuate a luce bianca fissa. Non sono previste prove palco e i partecipanti dovranno essere pronti vicino all'accesso al palcoscenico durante l'esibizione che precede la propria.

ART. 6 QUOTE DI PARTECIPAZIONE

Quota Scuola-Associazione	Quote per ogni partecipante per coreografia :		
	Solisti	**Passo a Due/Duo/Trio**	**Piccoli e Grandi Gruppi**
€ 15,00 affiliate C.S.E.N.	€ 45,00 per la 1ª esibizione	€ 25,00 per la 1ª esibizione	€ 15,00 per la 1ª esibizione
€ 40,00 da affiliare C.S.E.N.	€ 30,00 per le successive esibizioni	€ 20,00 per le successive esibizioni	€ 10,00 per le successive esibizioni

Ogni scuola/associazione può partecipare con più coreografie ed ogni partecipante può esibirsi in più settori, discipline e specialità. Nel caso di iscrizione dello stesso partecipante a più coreografie si considera come 1ª esibizione quella di importo maggiore.

ART. 7 MODALITA' DI ISCRIZIONE:

Il **MODULO DI ISCRIZIONE** (unitamente alla **RICEVUTA DI VERSAMENTO DI 30,00 EURO DI ACCONTO PER OGNI COREOGRAFIA** da effettuarsi sul **conto IBAN: IT25 F033 5901 6001 0000 0007 254**, oppure sul **c/c postale n° 17195652 intestato a: C.S.E.N. Via Regina Elena, 129 – 65100 Pescara** - causale: **Campionato DANZA 2019), va inviato esclusivamente via EMAIL a**: danzacsen@gmail.com, entro e non oltre il 18 APRILE 2019
Il saldo della quota andrà versato direttamente in segreteria il giorno della manifestazione.

ART. 8 GIURIA:

La Giuria sarà presieduta da una personalità italiana o straniera di chiara fama nel campo della Danza e sarà composta da 3 a 5 Maestri di Danza C.S.E.N.. Come giurati possono proporre la propria candidatura anche i maestri delle scuole partecipanti, inviando una mail a danzacsen@gmail.com entro il 10 aprile. Naturalmente, tali maestri giudicheranno solo quelle categorie e specialità in cui non vi sono propri allievi.
La Giuria valuterà le esibizioni secondo i seguenti criteri:

a) Tecnico (livello e qualità tecnica raggiunta);
b) Coreografico;
c) Interpretazione (espressività e musicalità).

Ogni Giudice sarà chiamato a votare esprimendo una valutazione UNICA con un punteggio da 2 a 10.
La tabella completa dei punteggi potrà essere richiesta dal responsabile di ogni scuola/associazione a partire dal 6 MAGGIO 2019, inviando una mail presso danzacsen@gmail.com ; Il giudizio della Giuria è insindacabile ed inappellabile; eventuali irregolarità riscontrate potranno essere segnalate ESCLUSIVAMENTE durante la manifestazione. La Giuria potrà assegnare eventuali "Premi" e/o "Menzioni Speciali". Qualora lo riterrà opportuno, la Giuria potrà inoltre non assegnare alcuni dei premi e proclamare l'"*ex equo*".

IMPORTANTE:
L'organizzazione, sentita la giuria, potrà spostare a suo insindacabile parere una coreografia da un settore, una disciplina, una categoria o una specialità ad un'altra, qualora tale coreografia non corrisponda a quanto indicato nella scheda di iscrizione. La classifica del campionato sarà redatta in base alla suddivisione per settore/disciplina/categoria/specialità. L'assegnazione del 1°/2° e 3° posto sarà subordinata al raggiungimento di un punteggio minimo stabilito dalla giuria.

PENALITÀ: qualora si riscontrassero delle irregolarità, anche dopo le premiazioni, verranno assegnati 3 punti di penalità per ogni irregolarità riscontrata e verrà riformulata la classifica.

ART. 9 PREMI:

I Premi non sono in denaro. Saranno premiati i primi 3 classificati di ogni Disciplina/Categoria/Specialità (qualora si raggiungano i punteggi minimi stabiliti dalla giuria).
Al termine di tutte le coreografie, verrà resa nota la graduatoria delle scuole/associazioni vincitrici ed assegnate a queste i premi del 1°/2°/3° classificato.
A tutte le scuole/associazioni sarà consegnato un attestato di partecipazione ed a tutti i partecipanti sarà consegnata una medaglia ricordo.

IMPORTANTE:

LE COREOGRAFIE CHE SI SARANNO CLASSIFICATE AL 1°/2°/3° POSTO, O CHE LA GIURIA RITENGA COMUNQUE MERITEVOLI, HANNO IL DIRITTO DI ISCRIVERSI AL CAMPIONATO NAZIONALE CSEN DI RIFERIMENTO.

ART. 10- BORSE DI STUDIO:

Il comitato organizzatore, sentita la giuria, potrà assegnare:

- Partecipazione al "Campus Estivo "IN VACANZA CON LA DANZA" in giugno/luglio 2019.
- Borse di studio a copertura del 50% della quota di partecipazione per i corsi Nazionali C.S.E.N. di Formazione Istruttori di danza organizzati dal Comitato Abruzzo.
- Borse di studio a copertura del 100% della quota di partecipazione agli incontri di Formazione Continua Istruttori e Maestri di danza Classica C.S.E.N. organizzati dal Comitato Abruzzo.
- La gratuità per l'intera partecipazione alla manifestazione "DANZA Sotto le Stelle 2019" per l'Associazione/Scuola che proviene da più lontano.
- la riduzione del 30% sulla quota di partecipazione alla manifestazione "DANZA Sotto le Stelle 2019" per l'Associazione/Scuola più numerosa.
- Eventuali altri premi, secondo specifiche assegnazioni della giuria.

ART. 11- DISPOSIZIONI VARIE:

Il candidato ammesso al Campionato o alle Esibizioni autorizza automaticamente il Comitato Organizzativo C.S.E.N. ad utilizzare la propria immagine a fini promozionali e divulgativi nel rispetto della normativa vigente. I partecipanti al Campionato ed alle Esibizioni rinunciano a qualsivoglia diritto d'autore e non potranno avanzare pretese di alcun compenso per eventuali registrazioni video o servizi fotografici effettuati durante la manifestazione. L'organizzazione declina ogni responsabilità in caso di furti o danni a cose e/o persone subiti o arrecati durante lo svolgimento del Campionato. Ogni scuola/associazione è responsabile per l'idoneità psico/fisica dei propri iscritti partecipanti al Campionato e dichiara implicitamente all'atto di iscrizione di essere in possesso dei relativi certificati medici e delle tessere CSEN in corso di validità. Per quanto non contemplato nel presente regolamento, ogni decisione spetta al Comitato Organizzativo C.S.E.N. Ogni maestro e/o responsabile della Scuola/Associazione è responsabile dei propri allievi in ogni zona interna ed esterna del Teatro. In base al numero dei partecipanti l'Organizzazione si riserva di accorpare Categorie e Specialità. La scaletta delle esibizioni sarà comunicata nel giorno della manifestazione.

ART. 12- ESIBIZIONI DELLE DISCIPLINE FUORI CAMPIONATO

Durante il Campionato saranno ammesse fuori concorso anche delle esibizioni di discipline non previste nel Campionato, fatte anche da scuole/associazioni non affiliate CSEN, che potranno comunque ricevere dalla giuria menzioni, premi e borse di studio. Nelle esibizioni non si prevedono le categorie e pertanto non vi è limite d'età. Per tutto il resto (nelle parti di competenza), vale il regolamento previsto per il Campionato.

Le quote di partecipazione per le esibizioni sono:

Quota Scuola
€ 15,00 affiliate C.S.E.N.
€ 40,00 Non C.S.E.N.

Quote per ogni partecipante ad esibizione :		
Solisti	**Passo a Due/Duo/Trio**	**Gruppi**
€ 40,00	€ 20,00	€ 10,00

La segreteria Organizzativa si mette a disposizione per ogni ulteriore chiarimento:
danzacsen@gmail.com Tel: 334 3126039 (Emanuela)
Moduli e regolamento disponibili nel sito -**http://www.csenabruzzo.net**

Per il Comitato organizzatore:
Piera Sabatini
Responsabile Regionale Danza CSEN ABRUZZO
Referente Nazionale CSEN Danza CLASSICA