



Centro
Sportivo
Educativo
Nazionale

Ente di Promozione
Sportiva riconosciuto
dal C.O.N.I.



www.csencorsi.it

CONCORSO INTERREGIONALE C.S.E.N "Pescara 2020"

TEATRO "ENNIO FLAIANO" PESCARA, LUNGOMARE CRISTOFORO COLOMBO 120

DOMENICA 19 APRILE 2020 DALLE ORE 9:00

MODERN - CONTEMPORANEA – FANTASY DANCE - SHOW DANCE – INTERDISCIPLINARE

DOMENICA 26 APRILE 2020 DALLE ORE 9:00

DANZA CLASSICA - NEO-CLASSICO - DANZE DI CARATTERE - CONTAMINAZIONI BALLET

DOMENICA 26 APRILE 2020 DALLE ORE 17:00

STREET DANCE: HIP HOP – CONTAMINAZIONI - VIDEO-DANCE

ART. 1 DEFINIZIONI

Il CAMPIONATO INTERREGIONALE ACCADEMICHE/COREOGRAFICHE/STREET DANCE C.S.E.N. 2020, è organizzato dal Comitato Regionale Abruzzese C.S.E.N. ed è riservato esclusivamente alle Associazioni affiliate C.S.E.N. Le scuole non in regola con il tesseramento potranno richiederlo nel momento dell'iscrizione. Gli iscritti, per partecipare, devono essere tesserati per l'anno in corso, pena esclusione dalla gara con conseguente passaggio della coreografia non in regola da gara a mera esibizione. (Su richiesta, i partecipanti dovranno esibire un documento di riconoscimento valido e la tessera CSEN in corso di validità.)

ART. 2 SETTORE E DISCIPLINE

Il Campionato si articola nei seguenti settori e discipline:

SETTORE	DANZE ACCADEMICHE-COREOGRAFICHE			STREET DANCE	
DISCIPLINE	Classica Neo-Classica	Danze di Carattere	CONTAMINAZIONI BALLET	INTERDISCIPLINARE CLASSICO/MODERNO	Contaminazioni
	Contemporanea	Modern	Fantasy Dance	Show Dance	STREET DANCE (HIP-HOP E ALTRO)

CLASSICA NEO- CLASSICO	Variazioni dal Repertorio Classico e Neo-Classico Esibizioni libere di tecnica accademica Classica e Neo-Classico
DANZE DI CARATTERE	Danze derivanti da tradizioni folkloristiche o da tradizioni nazionali. Danze di carattere tratte dal Repertorio Classico.
CONTAMINAZIONI BALLET	Esibizioni di qualsiasi disciplina effettuate con scarpe da punta.
INTERDISCIPLINARE CLASSICO/MODERNO	Esibizioni libere di una tecnica prevalente classica o moderna o contemporanea contaminata con elementi di altre discipline.
MODERN	Esibizioni di danza moderna ispirata a stili come Luigi, Mattox, ecc. anche con citazioni di movimento contemporaneo.
CONTEMPORANEA	Esibizioni basate sulle tecniche della danza contemporanea (es. Graham, Cunningham, Horton).
FANTASY DANCE	Esibizioni basate sulla fusione tra generi di danza diversi e/o con remix musicali e uso di oggetti di scena particolari.

SHOW DANCE	Libera composizione coreografica con l'utilizzo prevalente di tecniche accademiche.
STREET DANCE	Disciplina di danza a sé stante, suddivisa in tre specialità principali: Hip Hop, Contaminazioni Streetdance
CONTAMINAZIONI	Coreografe di tecnica moderno/contemporanea che presentano legazioni di danze urbane.
VIDEO-DANCE	Esibizioni ispirate a videoclip, video dance, musical, o trasmissioni televisive

ART. 3 CATEGORIE: DANZE COREOGRAFICHE/ACCADEMICHE - STREET DANCE:

Tali Campionati prevedono le seguenti categorie:

CATEGORIE	Baby-Danza Nati dal 2013 o dopo	Allievi Nati dal 2009 al 2012	Juniores Nati dal 2006 al 2008	Senior Nati dal 2002 al 2005	Over Nati 2001 o prima	SuperOver Adulti dai 35 anni
-----------	---	---	--	--	----------------------------------	--

FUORI QUOTA E' ammesso solo 1 fuori quota ogni 3 elementi (esempio su 4 danzatori 1 può essere della categoria superiore), pena il passaggio della coreografia alla categoria di età superiore.

L'uso delle punte è accettato solo a partire dalla categoria Juniores in poi.

ART. 4 SPECIALITÀ DANZE COREOGRAFICHE/ACCADEMICHE:

Tali Campionati prevedono le seguenti specialità divise in base al numero dei partecipanti:

Solisti	Esibizioni con 1 partecipante	Ammessa SOLO per le categorie Allievi, Juniores, Seniores e Over
Passo a Due/Duo/Trio	Esibizioni con 2/3 partecipanti	Ammessa SOLO per le categorie Allievi, Juniores, Seniores e Over
Piccolo Gruppo	Esibizioni da 4 a 7 partecipanti	Per TUTTE le categorie
Grande Gruppi	Esibizioni da 8 partecipanti in su	Per TUTTE le categorie

ART. 4BIS SPECIALITÀ STREET DANCE:

Tali Campionati prevedono le seguenti specialità divise in base al numero dei partecipanti:

Solo	Esibizioni con 1 partecipante	Ammessa SOLO per le categorie Allievi, Juniores, Seniores e Over
Small Crew	Esibizioni con 2/3 partecipanti	Ammessa SOLO per le categorie Allievi, Juniores, Seniores e Over
Crew	Esibizioni da 4 a 9 partecipanti	Per TUTTE le categorie
XL Crew	Esibizioni da 10 partecipanti in su	Per TUTTE le categorie

ART. 5 TEMPI DI ESECUZIONE:

Solisti	Variazione libera	Fino a 2:30 minuti
Solisti	Repertorio classico/neo-classico	Durata del brano di repertorio consentito
Passo a Due-Duo-Trio / Small Crew	Variazione libera	Fino a 3:00 minuti
Passo a Due/Duo/Trio	Repertorio classico/neo-classico	Durata del brano di repertorio consentito
Piccoli-Grandi Gruppi /XL Crew/Crew	Variazione libera	Fino a 4:30 minuti

La musica verrà interrotta qualora l'esecuzione superi il tempo massimo previsto dal presente articolo.

Si precisa che la durata della coreografia sarà cronometrata dall'inizio del movimento in scena. Le esibizioni in palcoscenico saranno effettuate a luce bianca fissa. Non sono previste prove palco e i partecipanti dovranno essere pronti vicino all'accesso al palcoscenico durante l'esibizione che precede la propria.

ART. 6 QUOTE DI PARTECIPAZIONE

Quota Scuola-Associazione	Quote per ogni partecipante per coreografia :		
	Solisti	Passo a Due/Duo/Trio	Piccoli e Grandi Gruppi
€ 00,00 affiliate C.S.E.N.	€ 45,00 per la 1ª esibizione	€ 25,00 per la 1ª esibizione	€ 15,00 per la 1ª esibizione
€ 40,00 da affiliare C.S.E.N.	€ 30,00 per le successive esibizioni	€ 20,00 per le successive esibizioni	€ 10,00 per le successive esibizioni

Ogni scuola/associazione può partecipare con più coreografie ed ogni partecipante può esibirsi in più settori, discipline e specialità. Nel caso di iscrizione dello stesso partecipante a più coreografie si considera come 1ª esibizione quella di importo maggiore.

ART. 7 MODALITA' DI ISCRIZIONE:

Il **MODULO DI ISCRIZIONE** va inviato **esclusivamente via EMAIL** a: **danzacsen@gmail.com**, unitamente alla **RICEVUTA DI VERSAMENTO** DI 30,00 EURO DI ACCONTO PER OGNI COREOGRAFIA, da effettuarsi sul **conto IBAN: IT 78B0 3069 0960 6100 0000 07254**, oppure sul **c/c postale n° 17195652** intestato a: C.S.E.N. ABRUZZO Via Regina Elena, 129 – 65123 Pescara - causale: **“Campionato DANZA 2020 “ entro e non oltre il 10 APRILE 2020 ,** Il saldo della quota può essere versato direttamente in segreteria il giorno della manifestazione.

ART. 8 GIURIA:

La Giuria sarà presieduta da una personalità italiana o straniera di chiara fama nel campo della Danza e sarà composta da 3 a 5 Maestri di Danza C.S.E.N.. Come giurati possono proporre la propria candidatura anche i maestri delle scuole partecipanti, inviando una mail a **danzacsen@gmail.com entro il 06 aprile**. Naturalmente, tali maestri giudicheranno solo quelle categorie e specialità in cui non sono coinvolti propri allievi.

La Giuria valuterà le esibizioni secondo i seguenti criteri:

- a) Tecnico (livello e qualità tecnica raggiunta);
- b) Coreografico;
- c) Interpretazione (espressività e musicalità).

Ogni Giudice sarà chiamato a votare esprimendo una valutazione UNICA con un punteggio da 2 a 10.

Il giudizio della Giuria è insindacabile ed inappellabile; eventuali irregolarità riscontrate potranno essere segnalate **ESCLUSIVAMENTE** durante la manifestazione. La Giuria potrà assegnare eventuali “Premi” e/o “Menzioni Speciali”. Qualora lo riterrà opportuno, la Giuria potrà inoltre non assegnare alcuni dei premi e proclamare l’*“ex equo”*.

La tabella completa dei punteggi verrà inviata al responsabile di ogni scuola/associazione a partire dal 4 MAGGIO 2020;

IMPORTANTE:

L'organizzazione, sentita la giuria, potrà spostare a suo insindacabile parere una coreografia da un settore, una disciplina, una categoria o una specialità ad un'altra, qualora tale coreografia non corrisponda a quanto indicato nella scheda di iscrizione. La classifica del campionato sarà redatta in base alla suddivisione per settore/disciplina/categoria/specialità. L'assegnazione del 1°/2° e 3° posto sarà subordinata al raggiungimento di un punteggio minimo stabilito dalla giuria.

PENALITÀ: qualora si riscontrassero delle irregolarità, anche dopo le premiazioni, verranno assegnati 3 punti di penalità per ogni irregolarità riscontrata e verrà riformulata la classifica.

ART. 9 PREMI:

I Premi non sono in denaro. Saranno premiati i primi 3 classificati di ogni Disciplina/Categoria/Specialità (qualora si raggiungano i punteggi minimi stabiliti dalla giuria).

Al termine di tutte le coreografie, verrà resa nota la graduatoria delle scuole/associazioni vincitrici ed assegnate a queste i premi del 1°/2°/3° classificato.

A tutte le scuole/associazioni sarà consegnato un attestato di partecipazione ed a tutti i partecipanti sarà consegnata una medaglia ricordo.

IMPORTANTE:

LE COREOGRAFIE CHE SI SARANNO CLASSIFICATE AL 1°/2°/3° POSTO e quelle CHE LA GIURIA RITENGA COMUNQUE MERITEVOLI HANNO IL DIRITTO DI ISCRIVERSI AL CAMPIONATO NAZIONALE CSEN DI RIFERIMENTO.

ART. 10- BORSE DI STUDIO:

Il comitato organizzatore, sentita la giuria, potrà assegnare:

- Partecipazione al "Campus Estivo “IN VACANZA CON LA DANZA" in giugno/luglio 2020.
- Borse di studio a copertura del 50% della quota di partecipazione per i corsi Nazionali C.S.E.N. di Formazione Istruttori di danza organizzati dal Comitato Abruzzo.
- Borse di studio a copertura del 100% della quota di partecipazione agli incontri di Formazione Continua Istruttori e Maestri di danza Classica C.S.E.N. organizzati dal Comitato Abruzzo.
- La gratuità per l'intera partecipazione alla manifestazione "DANZA Sotto le Stelle 2020".
- Eventuali altri premi, secondo specifiche assegnazioni della giuria.

ART. 11- DISPOSIZIONI VARIE:

Il candidato ammesso al Campionato o alle Esibizioni autorizza automaticamente il Comitato Organizzativo C.S.E.N. ad utilizzare la propria immagine a fini promozionali e divulgativi nel rispetto della normativa vigente. I partecipanti al Campionato ed alle Esibizioni rinunciano a qualsivoglia diritto d'autore e non potranno avanzare pretese di alcun compenso per eventuali registrazioni video o servizi fotografici effettuati durante la manifestazione. L'organizzazione declina ogni responsabilità in caso di furti o danni a cose e/o persone subiti o arrecati durante lo svolgimento del Campionato. Ogni scuola/associazione è responsabile per l'idoneità psico/fisica dei propri iscritti partecipanti al Campionato e dichiara implicitamente all'atto di iscrizione di essere in possesso dei relativi certificati medici e delle tessere CSEN in corso di validità. Per quanto non contemplato nel presente regolamento, ogni decisione spetta al Comitato Organizzativo C.S.E.N. Ogni maestro e/o responsabile della Scuola/Associazione è responsabile dei propri allievi in ogni zona interna ed esterna del Teatro. In base al numero dei partecipanti l'Organizzazione si riserva di accorpare Categorie e Specialità. La scaletta delle esibizioni sarà comunicata nel giorno della manifestazione.

ART. 12- ESIBIZIONI DELLE DISCIPLINE FUORI CAMPIONATO

Durante il Campionato saranno ammesse fuori concorso anche delle esibizioni di discipline non previste nel Campionato, fatte anche da scuole/associazioni non affiliate CSEN, che potranno comunque ricevere dalla giuria menzioni, premi e borse di studio. Nelle esibizioni non si prevedono le categorie e pertanto non vi è limite d'età. Per tutto il resto (nelle parti di competenza), vale il regolamento previsto per il Campionato.

Le quote di partecipazione per le esibizioni sono:

Quota Scuola	Quote per ogni partecipante ad esibizione :		
€ 15,00 affiliate C.S.E.N.	Solisti	Passo a Due/Duo/Trio	Gruppi
€ 40,00 Non C.S.E.N.	€ 40,00	€ 20,00	€ 10,00

La segreteria Organizzativa si mette a disposizione per ogni ulteriore chiarimento:

Email: danzacsen@gmail.com

Tel: **351 738 8181** (NUOVO NUMERO Segreteria Organizzativa)

Moduli e regolamento disponibili nel sito -<http://www.csenabruzzo.net>

Per il Comitato organizzatore:

Piera Sabatini

Responsabile Regionale Danza CSEN ABRUZZO

Referente Nazionale CSEN Danza CLASSICA