



DOMENICA 8 MAGGIO 2021 A PARTIRE DALLE ORE 10:00

TEATRO "Ennio Flaiano" PESCARA, Lungomare Cristoforo Colombo 120

DANZA CLASSICA - NEO-CLASSICA - DANZE DI CARATTERE

MODERN - CONTEMPORANEA – FANTASY DANCE - SHOW DANCE

STREET DANCE: HIP HOP - VIDEO-DANCE

ART. 1 DEFINIZIONI

Il CAMPIONATO INTERREGIONALE ACCADEMICHE/STREET DANCE C.S.E.N. 2022, è organizzato dal Comitato Regionale Abruzzese C.S.E.N. ed è riservato esclusivamente alle Associazioni affiliate C.S.E.N. Le Scuole non in regola con il tesseramento potranno richiederlo nel momento dell'iscrizione. Gli iscritti, per partecipare, devono essere tesserati per l'anno in corso, pena l'esclusione dalla gara, con conseguente passaggio della coreografia di riferimento da gara a mera esibizione. *(Su richiesta, i partecipanti dovranno esibire un documento di riconoscimento valido e la tessera CSEN in corso di validità.)*

Saranno applicate le disposizioni del decreto-legge n. 111/2021, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale del 6 agosto 2021 (che prevedono, a partire dal 1° settembre 2021, il GREEN-PASS RAFFORZATO obbligatorio per qualsiasi attività Scolastica e Sportiva svolte al chiuso) ed eventuali integrazioni e modificazioni.

ART. 2 SETTORE E DISCIPLINE

Il Campionato si articola nei seguenti settori e discipline:

SETTORE	DANZE ACCADEMICHE	STREET DANCE
---------	-------------------	--------------

DISCIPLINE	CLASSICA NEO-CLASSICA	DANZE DI CARATTERE	CONTEMPORANEA	VIDEO-DANCE
	SHOW DANCE	MODERN	FANTASY DANCE	STREET DANCE (HIP-HOP E ALTRO)

CLASSICA NEO-CLASSICO	Variazioni dal Repertorio Classico e Neo-Classico Esibizioni libere di tecnica accademica Classica e Neo-Classica
DANZE DI CARATTERE	Danze derivanti da tradizioni folkloristiche o da tradizioni nazionali. Danze di carattere tratte dal Repertorio Classico.
MODERN	Esibizioni di danza moderna ispirata a stili come Luigi, Mattox, ed altri.., anche con citazioni di movimento contemporaneo.
CONTEMPORANEA	Esibizioni basate sulle tecniche della danza contemporanea (es. Graham, Cunningham, Horton).
FANTASY DANCE	Esibizioni basate sulla fusione tra generi di danza diversi e/o con remix musicali e uso di oggetti di scena particolari.
SHOW DANCE	Libera composizione coreografica con l'utilizzo prevalente di tecniche accademiche.
STREET DANCE	Disciplina di danza a sé stante che prevede più specialità :Hip Hop, Breakdance, Popping, Locking, Dancehall, House.
VIDEO-DANCE	Esibizioni ispirate a videoclip, video dance, musical, o trasmissioni televisive

ART. 3 CATEGORIE

CATEGORIE	ESORDIENTI	BABY <i>Danza</i>	ALLIEVI	JUNIORES	SENIORES	OVER	SuperOver
	FUORI CONCORSO						
	dai 4 ai 6 anni <i>partecipazione gratuita</i>	dai 7 ai 9 anni	dai 10 ai 12 anni	dai 13 ai 15 anni	dai 16 ai 18 anni	dai 19 ai 25 anni	dai 26 anni poi
	2018-2017-2016	2015-2014-2013	2012-2011-2010	2009-2008-2007	2006-2005-2004	dal 2003 al 1997	1996 e anni precedenti

FUORI QUOTA: E' ammesso solo 1 fuori quota ogni 4 elementi (*esempio: su 4 danzatori, uno solo può essere della categoria superiore*), pena il passaggio della coreografia alla categoria di età superiore.

L'uso delle punte è accettato nei solisti ALLIEVI a partire dagli 11 anni (nati nel 2011 e 2010), nei gruppi dalla categoria JUNIOR

ART. 4 SPECIALITÀ

Tali Campionati prevedono le seguenti specialità divise in base al numero dei partecipanti:

Solisti	Esibizioni con 1 partecipante	Ammissa SOLO per le categorie Allievi, Juniores, Seniores e Over
Passo a Due/Duo/Trio	Esibizioni con 2/3 partecipanti	Ammissa SOLO per le categorie Allievi, Juniores, Seniores, Over e SuperOver
Piccolo Gruppo	Esibizioni da 4 a 7 partecipanti	Per TUTTE le categorie
Grande Gruppi	Esibizioni da 8 partecipanti in su	Per TUTTE le categorie

ART. 5 TEMPI DI ESECUZIONE

Solisti	Variazione libera	Fino a 2:30 minuti
Solisti	Dal Repertorio	Durata del brano da repertorio FINO AD UN MAX DI 3:00
Passo a Due-Duo-Trio	Coreografia libera	Fino a 4:00 minuti
Passo a Due-Duo-Trio	Dal Repertorio	Durata del brano di repertorio FINO AD UN MAX DI 4:30
Piccoli-Grandi Gruppi	Coreografia libera	Fino a 4:30 minuti

Si precisa che la durata della coreografia sarà cronometrata dall'inizio del movimento in scena e che la musica verrà interrotta al superamento del tempo massimo previsto.

Le esibizioni in palcoscenico (*misure: 12m.x8m. circa e 3 quinte laterali par ciascun lato*) saranno effettuate a luce bianca fissa. Non sono previste prove palco ed i partecipanti dovranno essere pronti vicino all'accesso al palcoscenico durante l'esibizione che precede la propria.

ART. 5BIS MUSICA

Il brano musicale dovrà essere inviato tramite email a danzacsen@gmail.com **ENTRO il 6 MAGGIO 2022**

SI PREGA DI NOMINARE OGNI BRANO CON:

- Titolo della coreografia
- Nome e cognome del candidato o nome del gruppo
- Scuola di provenienza
- Disciplina e Categoria nella quale i/il candidati/o intendono presentarsi;

Per una maggiore sicurezza il brano dovrà essere portato il giorno del concorso **anche** su chiavetta USB e riportare unicamente la traccia in oggetto.

L'organizzazione avrà la facoltà di richiederlo in qualsiasi momento della manifestazione.

ART. 6 QUOTE DI PARTECIPAZIONE

QUOTA SCUOLA-ASSOCIAZIONE	QUOTE PER OGNI PARTECIPANTE PER COREOGRAFIA :		
	Solisti	Passo a Due/Duo/Trio	Piccoli e Grandi Gruppi
€ 20,00 affiliate C.S.E.N.	€ 45,00 per la 1ª esibizione	€ 25,00 per la 1ª esibizione	€ 15,00 per la 1ª esibizione
€ 40,00 da affiliare C.S.E.N.	€ 30,00 per le successive esibizioni	€ 20,00 per le successive esibizioni	€ 10,00 per le successive esibizioni

Ogni Scuola/Associazione può partecipare con più coreografie ed ogni partecipante può esibirsi in più settori, discipline e specialità. Nel caso di iscrizione dello stesso partecipante a più coreografie, si considera come 1ª esibizione quella di importo maggiore.

ART. 7 MODALITA' DI ISCRIZIONE

Il **MODULO DI ISCRIZIONE** va inviato **esclusivamente via EMAIL** a:

danzacsen@gmail.com unitamente alla **RICEVUTA DI VERSAMENTO** di **€30,00 di ACCONTO PER OGNI COREOGRAFIA**,

da effettuarsi su

IBAN: IT 78BO 3069 0960 6100 0000 07254, oppure sul **c/c postale n° 17195652**

intestato a: C.S.E.N. ABRUZZO Viale Regina Elena, 129 - 65123 Pescara.

CAUSALE: "2022 Campionato DANZA Interregionale" + NOME delle SCUOLA" entro e non oltre il 30 APRILE 2022

Il saldo della quota può essere versato per bonifico o direttamente in segreteria il giorno della manifestazione.

ART. 8 INGRESSI

Ogni scuola avrà diritto ad 1 o 2 PASS per l'Insegnante/Direttore e/o il Coreografo; nei camerini non saranno ammessi più di 2 insegnanti o direttori o coreografi per ogni scuola. I danzatori NON avranno il PASS per assistere allo spettacolo.

Il costo del biglietto di ingresso in platea è di Euro 10,00.

Sarà possibile, solo per le scuole partecipanti, prenotare in **prevendita** al costo di Euro 5,00 i biglietti di ingresso per assistere al concorso e **la prenotazione dei biglietti dovrà essere fatta ESCLUSIVAMENTE per email** all'indirizzo **danzacsen@gmail.com**, da parte del responsabile o referente della Scuola; i biglietti saranno ritirati al botteghino del teatro, il giorno del concorso.

ART. 9 GIURIA

La Giuria sarà presieduta da una personalità italiana o straniera di chiara fama nel campo della Danza e sarà composta da almeno 3 Maestri di Danza C.S.E.N.-

Criteri di valutazione:

A) TECNICO	Difficoltà	Corretta esecuzione	Corrispondenza al ritmo
B) COREOGRAFICO	Dinamica	Effetto coreografico	Qualità del movimento
C) ESTETICO -INTERPRETATIVO	Tema	Immagine	Espressione del corpo

Ogni Giudice sarà chiamato a esprimere una valutazione UNICA con un punteggio da 2 a 10.

La tabella completa dei punteggi sarà disponibile, dopo il concorso, per i responsabili di ogni scuola/associazione inviando una mail presso danzacsen@gmail.com.

Il giudizio della Giuria è insindacabile ed inappellabile. Si prega di segnalare eventuali irregolarità riscontrate **durante la manifestazione e prima della premiazione**. In caso di irregolarità segnalata ed accertata dopo la premiazione, verranno comminati 3 punti di penalità per ogni irregolarità e sarà riformulata la classifica.

La Giuria potrà assegnare eventuali "Premi" e/o "Menzioni Speciali" e, qualora lo riterrà opportuno, potrà anche non assegnare alcuni dei premi o proclamare l'"*ex equo*".

IMPORTANTE: l'organizzazione, su segnalazione della la giuria, potrà spostare, a suo insindacabile giudizio, una coreografia da un settore, una disciplina, una categoria o una specialità ad un'altra, qualora tale coreografia non corrisponda a quanto indicato nella scheda di iscrizione.

La classifica del campionato sarà redatta in base alla suddivisione per settore/disciplina/categoria/specialità.

LE COREOGRAFIE CHE SI SARANNO CLASSIFICATE AL 1°/2°/3° POSTO e tutte quelle che la GIURIA riterrà meritevoli AVRANNO IL DIRITTO DI ISCRIVERSI AL CAMPIONATO NAZIONALE CSEN DI RIFERIMENTO.

ART. 10 PREMI

I Premi non sono in denaro. Saranno premiati i primi 3 classificati di ogni Disciplina/Categoria/Specialità (qualora si raggiungano i punteggi minimi stabiliti dalla giuria).

Al termine di tutte le coreografie, verrà resa nota la graduatoria delle Scuole/Associazioni vincitrici ed assegnate a queste i premi del 1°/2°/3° classificato.

A tutte le Scuole/Associazioni sarà consegnato un attestato di partecipazione ed a tutti i partecipanti sarà consegnata una medaglia ricordo.

Il comitato organizzatore, sentita la giuria, potrà assegnare le BORSE DI STUDIO disponibili

ART. 11 BORSE DI STUDIO

- Partecipazione al "Campus Estivo "IN VACANZA CON LA DANZA" a giugno/luglio 2022.
- Borse di studio a copertura del 50% della quota di partecipazione per i corsi Nazionali C.S.E.N. di Formazione Istruttori di danza organizzati dal Comitato Abruzzo.
- Borse di studio a copertura del 100% della quota di partecipazione agli incontri di Formazione Continua Istruttori e Maestri di danza Classica C.S.E.N. organizzati dal Comitato Abruzzo.

- La gratuità per l'intera partecipazione alla manifestazione "DANZA Sotto le Stelle 2022" per l'Associazione/Scuola che proviene da più lontano e per quella più numerosa.
- Eventuali altri premi, secondo specifiche assegnazioni della giuria.

ART. 12 DISPOSIZIONI VARIE:

Il candidato ammesso al Campionato o alle Esibizioni autorizza automaticamente il Comitato Organizzativo C.S.E.N. ad utilizzare la propria immagine a fini promozionali e divulgativi nel rispetto della normativa vigente. I partecipanti al Campionato ed alle Esibizioni rinunciano a qualsivoglia diritto d'autore e non potranno avanzare pretese di alcun compenso per eventuali registrazioni video o servizi fotografici effettuati durante la manifestazione. L'organizzazione declina ogni responsabilità in caso di furti o danni a cose e/o persone subiti o arrecati durante lo svolgimento del Campionato. Ogni scuola/associazione è responsabile per l'idoneità psico/fisica dei propri iscritti partecipanti al Campionato e dichiara implicitamente all'atto di iscrizione di essere in possesso dei relativi certificati medici e delle tessere CSEN in corso di validità. Ogni maestro e/o responsabile della Scuola/Associazione è responsabile dei propri allievi in ogni zona interna ed esterna del Teatro. In base al numero dei partecipanti, l'Organizzazione si riserva di accorpate Categorie e Specialità. La scaletta delle esibizioni sarà comunicata nel giorno della manifestazione.

Per quanto non contemplato nel presente regolamento, ogni decisione spetta al Comitato Organizzativo C.S.E.N.

ART. 13 ESIBIZIONI DELLE DISCIPLINE FUORI CONCORSO

Alla Manifestazione "Pescara 2022" sarà possibile partecipare "fuori concorso" con esibizioni libere in qualsiasi disciplina legata alla danza. I partecipanti alle esibizioni potranno comunque ricevere dalla giuria menzioni, premi e borse di studio. Nelle esibizioni non si prevedono le categorie e pertanto non vi è limite d'età. Per tutto il resto (nelle parti di competenza), vale il regolamento previsto per il Campionato.

Le quote di partecipazione per le esibizioni sono:

Quota Scuola	Quote per ogni partecipante ad esibizione :		
€ 15,00 affiliate C.S.E.N.	Solisti	Passo a Due/Duo/Trio	Gruppi
€ 40,00 Non C.S.E.N.	€ 40,00	€ 20,00	€ 10,00

La segreteria Organizzativa si mette a disposizione per ogni ulteriore chiarimento:

Email: danzacsen@gmail.com

Tel: **351 738 8181** (Segreteria Organizzativa disponibile WhatsApp e feriali 10 alle 12:30)

Moduli e regolamento disponibili nel sito -<http://www.csenabruzzo.net>

Per il Comitato organizzatore

Piera Sabatini

Responsabile Regionale Danza CSEN ABRUZZO

Referente Nazionale CSEN Danza CLASSICA