

# Campionati C.S.E.N. "Pescara 2023"



## NAZIONALE Danza Classica

## INTERREGIONALE Danze Accademiche e Street-Dance

Sabato Domenica 6 e 7 Maggio 2023  
Ore 10:00 - TEATRO "Ennio Flaiano"

*"Esibizioni Libere" di ogni disciplina"*

**NAZIONALE: DANZA CLASSICA - NEO-CLASSICA - DANZE DI CARATTERE**

**INTERREGIONALE: DANZA MODERN - CONTEMPORANEA – FANTASY DANCE - SHOW DANCE**

**STREET DANCE: HIP HOP - VIDEO-DANCE**

### ART. 1 DEFINIZIONI

Il CAMPIONATO C.S.E.N. NAZIONALE ed INTERREGIONALE "PESCARA 2023", è organizzato dal Comitato Regionale Abruzzese C.S.E.N. ed è riservato esclusivamente alle Associazioni affiliate C.S.E.N. Le Scuole non in regola con il tesseramento potranno richiederlo nel momento dell'iscrizione. Gli iscritti, per partecipare, devono essere tesserati per l'anno in corso, pena l'esclusione dalla gara, con conseguente passaggio della coreografia di riferimento da gara a mera esibizione. *(Su richiesta, i partecipanti dovranno esibire un documento di riconoscimento valido e la tessera CSEN in corso di validità.)*

### ART. 2 SETTORE E DISCIPLINE

Il Campionato si articola nei seguenti settori e discipline:

SETTORE	DANZE ACCADEMICHE	STREET DANCE
---------	-------------------	--------------

DISCIPLINE NAZIONALE DANZA CLASSICA	CLASSICA	NEO-CLASSICA	DANZE DI CARATTERE
--	----------	--------------	--------------------

DISCIPLINE INTERREGIONALE	CONTEMPORANEA	SHOW DANCE	VIDEO-DANCE
	MODERN	FANTASY DANCE	STREET DANCE (HIP-HOP E ALTRO)

<b>CLASSICA NEO- CLASSICO</b>	Variazioni dal Repertorio Classico e Neo-Classico Esibizioni libere di tecnica accademica Classica e Neo-Classica
<b>DANZE DI CARATTERE</b>	Danze derivanti da tradizioni folkloristiche o da tradizioni nazionali. Danze di carattere tratte dal Repertorio Classico.
<b>MODERN</b>	Esibizioni di danza moderna ispirata a stili come Luigi, Mattox, ed altri..., anche con citazioni di movimento contemporaneo.
<b>CONTEMPORANEA</b>	Esibizioni basate sulle tecniche della danza contemporanea (es. Graham, Cunningham, Horton).
<b>FANTASY DANCE</b>	Esibizioni basate sulla fusione tra generi di danza diversi e/o con remix musicali e uso di oggetti di scena particolari.
<b>SHOW DANCE</b>	Libera composizione coreografica con l'utilizzo prevalente di tecniche accademiche.
<b>STREET DANCE</b>	Disciplina di danza che prevede più specialità :Hip Hop, Breakdance, Popping, Locking, Dancehall, House.
<b>VIDEO-DANCE</b>	Esibizioni ispirate a videoclip, video dance, musical, o trasmissioni televisive

### ART. 3 CATEGORIE

CATEGORIE	ESORDIENTI	BABY <i>Danza</i>	ALLIEVI	JUNIORES	SENIORES	OVER	SuperOver
	*FUORI CONCORSO*						
	dai 4 ai 6 anni QUOTE ESIBIZIONI	dai 7 ai 9 anni	dai 10 ai 12 anni	dai 13 ai 15 anni	dai 16 ai 18 anni	dai 19 ai 25 anni	dai 26 anni poi
	2019-2018-2017-	2016-2015-2014-	2013-2012- 2011-	2010-2009-2008-	2007-2006-2005-	dal 2004 al 1998	1997 e anni precedenti

**FUORI QUOTA:** E' ammesso solo 1 fuori quota ogni 4 elementi (*esempio: su 4 danzatori, uno solo può essere della categoria superiore*), pena il passaggio della coreografia alla categoria di età superiore. Per i casi più complessi che comprendono più categorie, la coreografia verrà considerata appartenente alla categoria definita dall'età media dei danzatori. **L'uso delle punte è consentito a partire dalla categoria JUNIORES ed accettato per i SOLISTI a partire dagli 11 anni (nati nel 2012 e 2011).**

### ART. 4 SPECIALITÀ

Tali Campionati prevedono le seguenti specialità divise in base al numero dei partecipanti:

<b>Solisti</b>	Esibizioni con 1 partecipante	Ammessa SOLO per le categorie Allievi, Juniores, Seniores e Over
<b>Passo a Due/Duo/Trio</b>	Esibizioni con 2/3 partecipanti	Ammessa SOLO per le categorie Allievi, Juniores, Seniores, Over e SuperOver
<b>Piccolo Gruppo</b>	Esibizioni da 4 a 7 partecipanti	Per TUTTE le categorie
<b>Grande Gruppi</b>	Esibizioni da 8 partecipanti in su	Per TUTTE le categorie

### ART. 5 TEMPI DI ESECUZIONE

<b>Solisti</b>	Variazione libera	Fino a 2:30 minuti
<b>Solisti</b>	Dal Repertorio	Durata del brano da repertorio FINO AD UN MAX DI 3:00
<b>Passo a Due-Duo-Trio</b>	Coreografia libera	Fino a 4:00 minuti
<b>Passo a Due-Duo-Trio</b>	Dal Repertorio	Durata del brano di repertorio FINO AD UN MAX DI 4:30
<b>Piccoli-Grandi Gruppi</b>	Coreografia libera	Fino a 4:30 minuti

**Si precisa che la durata della coreografia sarà cronometrata dall'inizio del movimento in scena e che la musica verrà interrotta al superamento del tempo massimo previsto.**

Le esibizioni in palcoscenico (*misure: 12m.x8m. circa e 3 quinte laterali par ciascun lato*) saranno effettuate a luce bianca fissa. Non sono previste prove palco ed i partecipanti dovranno essere pronti vicino all'accesso al palcoscenico durante l'esibizione che precede la propria.

### ART. 6 MUSICA

Il brano musicale dovrà essere inviato tramite email a [danzacsen@gmail.com](mailto:danzacsen@gmail.com) **ENTRO il 4 MAGGIO 2023**

SI PREGA DI NOMINARE OGNI BRANO CON:

- Titolo della coreografia
- Nome e cognome del candidato o nome del gruppo
- Scuola di provenienza
- Disciplina e Categoria nella quale i/il candidati/o intendono presentarsi;

Per una maggiore sicurezza il brano dovrà essere portato il giorno del concorso **anche** su chiavetta USB e riportare unicamente la traccia in oggetto.

L'organizzazione avrà la facoltà di richiederlo in qualsiasi momento della manifestazione.

### ART. 7 QUOTE DI PARTECIPAZIONE

QUOTA SCUOLA-ASSOCIAZIONE	QUOTE PER <b>OGNI PARTECIPANTE</b> PER COREOGRAFIA :		
	Solisti	Passo a Due/Duo/Trio	Piccoli e Grandi Gruppi
<b>€ 20,00 affiliate C.S.E.N.</b>	€ 45,00 per la 1ª esibizione	€ 25,00 per la 1ª esibizione	€ 18,00 per la 1ª esibizione
€ 40,00 da affiliare C.S.E.N.	€ 30,00 per le successive esibizioni	€ 20,00 per le successive esibizioni	€ 12,00 per le successive esibizioni

Ogni Scuola/Associazione può partecipare con più coreografie ed ogni partecipante può esibirsi in più settori, discipline e specialità. Nel caso di iscrizione dello stesso partecipante a più coreografie, si considera come 1ª esibizione quella di importo maggiore.

## ART. 8 MODALITA' DI ISCRIZIONE

Il **MODULO DI ISCRIZIONE** va inviato **esclusivamente via EMAIL** a:

**danzacsen@gmail.com** unitamente alla **RICEVUTA DI VERSAMENTO** di **€.30,00 di ACCONTO PER OGNI COREOGRAFIA**,

da effettuarsi su

**IBAN: IT 78B0 3069 0960 6100 0000 07254**, oppure sul **c/c postale n° 17195652**

intestato a: C.S.E.N. ABRUZZO Viale Regina Elena, 129 - 65123 Pescara.

**CAUSALE: 2023 Campionato DANZA "PESCARA 2023" + NOME delle SCUOLA entro e non oltre il 29 APRILE 2023**

Il saldo della quota può essere versato per bonifico o direttamente in segreteria il giorno della manifestazione.

## ART. 9 INGRESSI

Ogni scuola avrà diritto a 2 PASS per l'Insegnante/Direttore e/o il Coreografo; nei camerini non saranno ammessi più di 2 insegnanti o direttori o coreografi per ogni scuola. I danzatori NON avranno il PASS per assistere allo spettacolo.

Il costo del biglietto di ingresso in platea è di Euro 10,00.

Sarà possibile, **solo per le scuole partecipanti**, prenotare in prevendita al costo di Euro 5,00 i biglietti di ingresso per assistere al concorso e **la prenotazione dei biglietti dovrà essere fatta ESCLUSIVAMENTE per email** all'indirizzo **danzacsen@gmail.com**, da parte del responsabile o referente della Scuola; i biglietti saranno ritirati al botteghino del teatro, il giorno del concorso.

## ART. 10 GIURIA

La Giuria sarà presieduta da una personalità italiana o straniera di chiara fama nel campo della Danza e sarà composta da almeno 3 Maestri di Danza C.S.E.N.

### Criteri di valutazione:

<b>A) TECNICO</b>	Difficoltà	Corretta esecuzione	Corrispondenza al ritmo
<b>B) COREOGRAFICO</b>	Dinamica	Effetto coreografico	Qualità del movimento
<b>C) ESTETICO -INTERPRETATIVO</b>	Tema	Immagine	Espressione del corpo

Ogni Giudice sarà chiamato ad esprimere una valutazione **UNICA** con un punteggio complessivo compreso da 2 a 10.

La tabella completa dei punteggi sarà disponibile dopo il concorso esclusivamente per i maestri e o i responsabili di ogni scuola/associazione inviando una mail di richiesta presso: [danzacsen@gmail.com](mailto:danzacsen@gmail.com).

Il giudizio della Giuria è insindacabile ed inappellabile. Si prega di segnalare eventuali irregolarità riscontrate **durante la manifestazione prima della premiazione**. In caso di irregolarità segnalata ed accertata (anche a premiazione avvenuta), verranno comminati 3 punti di penalità per ogni irregolarità e la classifica sarà riformulata.

La Giuria potrà assegnare eventuali *"Premi"* e/o *"Menzioni Speciali"* e, qualora lo riterrà opportuno, potrà anche non assegnare alcuni dei premi o proclamare l'*"ex equo"*.

**IMPORTANTE:** l'organizzazione, su segnalazione della la giuria, potrà spostare, a suo insindacabile giudizio, una coreografia da un settore, una disciplina, una categoria o una specialità ad un'altra, qualora tale coreografia non corrisponda a quanto indicato nella scheda di iscrizione.

La classifica del campionato sarà redatta in base alla suddivisione per settore/disciplina/categoria/specialità.

Qualora nessuna coreografia raggiunga il punteggio minimo necessario, non sarà assegnato alcun primo, secondo o terzo posto indipendentemente dal numero delle coreografie presenti per ciascun settore/disciplina/categoria/specialità.

I punteggi richiesti per ottenere tali piazzamenti, saranno comunicati il giorno del campionato durante la riunione tecnica con tutti i maestri e o i responsabili delle scuole partecipanti.

**LE COREOGRAFIE CHE SI SARANNO CLASSIFICATE AL 1°/2°/3° POSTO e tutte quelle che la GIURIA riterrà meritevoli AVRANNO IL DIRITTO DI ISCRIVERSI AL CAMPIONATO NAZIONALE CSEN DI RIFERIMENTO.**

## ART. 11 PREMI

I Premi non sono in denaro. Saranno premiati i primi 3 classificati di ogni Disciplina/Categoria/Specialità (qualora si raggiungano i punteggi minimi stabilito dalla Giuria).

Al termine di tutte le coreografie, verrà resa nota la graduatoria delle Scuole/Associazioni vincitrici ed assegnate a queste i premi del 1°/2°/3° classificato.

A tutte le Scuole/Associazioni sarà consegnato un attestato di partecipazione ed a tutti i partecipanti sarà consegnata un gadget ricordo.

Il comitato organizzatore, sentita la giuria, potrà assegnare le BORSE DI STUDIO disponibili

## ART. 12 BORSE DI STUDIO

- Partecipazione al "Campus Estivo "IN VACANZA CON LA DANZA" a giugno/luglio 2023.
- Borse di studio a copertura del 50% della quota di partecipazione per i corsi Nazionali C.S.E.N. di Formazione Istruttori di danza organizzati dal Comitato Abruzzo.

- Borse di studio a copertura del 100% della quota di partecipazione agli incontri di Formazione Continua Istruttori e Maestri di danza Classica C.S.E.N. organizzati dal Comitato Abruzzo.
- La gratuità per l'intera partecipazione alla manifestazione "DANZA Sotto le Stelle 2023" per l'Associazione/Scuola che proviene da più lontano e per quella più numerosa.
- Eventuali altri premi, secondo specifiche assegnazioni della giuria.

### **ART. 13 DISPOSIZIONI VARIE:**

Il candidato ammesso al Campionato o alle Esibizioni autorizza automaticamente il Comitato Organizzativo C.S.E.N. ad utilizzare la propria immagine a fini promozionali e divulgativi nel rispetto della normativa vigente. I partecipanti al Campionato ed alle Esibizioni rinunciano a qualsivoglia diritto d'autore e non potranno avanzare pretese di alcun compenso per eventuali registrazioni video o servizi fotografici effettuati durante la manifestazione. L'organizzazione declina ogni responsabilità in caso di furti o danni a cose e/o persone subiti o arrecati durante lo svolgimento del Campionato. Ogni scuola/associazione è responsabile per l'idoneità psico/fisica dei propri iscritti partecipanti al Campionato e dichiara implicitamente all'atto di iscrizione di essere in possesso dei relativi certificati medici e delle tessere CSEN in corso di validità. Ogni maestro e/o responsabile della Scuola/Associazione è responsabile dei propri allievi in ogni zona interna ed esterna del Teatro. In base al numero dei partecipanti, l'Organizzazione si riserva di accorpate Categorie e Specialità. La scaletta delle esibizioni sarà comunicata nel giorno della manifestazione.

Per quanto non contemplato nel presente regolamento, ogni decisione spetta al Comitato Organizzativo C.S.E.N.

### **ART. 14 ESIBIZIONI DELLE DISCIPLINE FUORI CONCORSO**

Alla Manifestazione "Pescara 2023" sarà possibile partecipare "fuori concorso" con esibizioni libere in qualsiasi disciplina legata alla danza. I partecipanti alle esibizioni potranno comunque ricevere dalla giuria menzioni, premi e borse di studio. Nelle esibizioni non si prevedono le categorie e pertanto non vi è limite d'età. Per tutto il resto (nelle parti di competenza), vale il regolamento previsto per il Campionato.

Le quote di partecipazione per le esibizioni sono:

Quota Scuola	Quote <b>per ogni partecipante</b> ad esibizione :		
€ 15,00 affiliate C.S.E.N.	<b>Solisti</b>	<b>Passo a Due/Duo/Trio</b>	<b>Gruppi</b>
€ 40,00 Non C.S.E.N.	€ 40,00	€ 20,00	€ 12,00

La segreteria Organizzativa si mette a disposizione per ogni ulteriore chiarimento:

**Email:** [danzacsen@gmail.com](mailto:danzacsen@gmail.com)

**Tel:** **351 738 8181** ( Segreteria Organizzativa disponibile WhatsApp e feriali 10 alle 12:30)

Moduli e regolamento disponibili nel sito -<http://www.csenabruzzo.net>

**Per il Comitato organizzatore**

***Piera Sabatini***

Responsabile Regionale Danza CSEN ABRUZZO  
Referente Nazionale CSEN Danza CLASSICA